

Interpretationsanreize und Bewußtmachung

- Was hat das Lied, das Du im Stück singst mit Dir zu tun?
- Sprich den Text stumm
- Bewege Dich zur stummen Rezitation
- Worauf legst Du Wert?
- Was möchtest Du ausdrücken?
- Welche Worte sind aus Deiner Erfahrung wichtige Worte um den Ausdruck des Liedes zu transportieren?
- Schreibe 3 sinnfällige Worte aus dem Lied auf.
- Singe diese drei Worte nacheinander mit einem Dir stimmig erscheinenden Ton.
- A) welche Tonhöhen nimmst Du?
- B) Wie lange hältst Du jeweils die Töne?
- C) Wie schnell oder langsam singst Du?
- Singe nun Dein Lied nach außen
- Spüre, wie es ganz aus einem inneren Raum nach außen geht.
- Beachte das Gefühl, was sich eingestellt hat, nachdem Du Dein Lied beendet hast.
- Gib dem Gefühl einen Namen